

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)

Структурное подразделение Институт филологии и социальных  
коммуникаций

Кафедра английской и восточной филологии



УТВЕРЖДАЮ

Директор Института филологии и  
социальных коммуникаций

О.С. Перетятая

« 15 » ДЕКАБРЯ 2026 г.

Приложение к рабочей программе учебной дисциплины

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**  
для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации  
обучающихся по дисциплине

**Практическая грамматика английского языка**

По направлению подготовки – 45.03.02 Лингвистика

Профиль подготовки – Отечественная филология. Межкультурная  
коммуникация (русский, английский языки)

Квалификация выпускника – бакалавр

Форма обучения – очная

Курс – ОФО – 1, 2 курс (1-4 семестр)

Разработчик:

доцент кафедры английской и  
восточной филологии

Батальщикова Э.Ю.

Заведующий кафедрой  
английской и восточной филологии

А.А. Новикова

Протокол

от « 23 » ДЕКАБРЯ 2026 г. № 7

Луганск, 2026

# 1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

## 1.1. Область применения

Фонд оценочных средств (ФОС) – неотъемлемая часть рабочей программы дисциплины «Практическая грамматика английского языка» и предназначен для контроля и оценки образовательных достижений студентов, освоивших программу дисциплины.

## 1.2. Цели и задачи фонда оценочных средств

Цель ФОС – установить соответствие уровня подготовки обучающегося требованиям ФГОС ВО бакалавриат по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика, утвержденным приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 12 августа 2020 года № 969 (с изменениями и дополнениями).

## 1.3. Перечень компетенций, формируемых в процессе освоения основной образовательной программы

Процесс освоения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:

Код по ФГОС ВО	Индикатор достижения
Общепрофессиональные	
ОПК-3 Способен порождать и понимать устные и письменные тексты на изучаемом иностранном языке применительно к основным функциональным стилям в официальной и неофициальной сферах общения.	<b>Знать:</b> предмет и назначение истории литературы как раздела литературоведения; основные положения теории и истории литературы; закономерности и особенности развития зарубежного и отечественного историколитературного процесса; основные литературные течения; стилевые, жанрово-тематические, сюжетные и образные системы, складывавшиеся и развивавшиеся в русской и зарубежной литературе; биографии писателей, их творческое наследие, вошедшее в классическую мировую литературу; <b>Уметь:</b> ориентироваться в концептосферах русской и зарубежной литературы; выделять основные литературно-художественные направления в русской и зарубежной литературе; анализировать их в социальноисторическом контексте и историко-литературной последовательности; выявлять значение и художественное своеобразие значительных произведений русской и зарубежной литературы, а также творчества писателей в целом; осуществлять имманентный и контекстуальный анализ художественных произведений в единстве формы и

	<p>содержания; проявлять патриотический пафос в литературных произведениях XX века о значительных событиях отечественной истории; использовать опыт лучших мастеров словесности при подготовке собственных исследовательских материалов, поднимая дискуссионные вопросы современного отечественного и зарубежного литературоведения, развивая свой художественный вкус, свое профессиональное мастерство филолога;</p> <p><b>Владеть:</b> методикой комплексного литературоведческого анализа; навыками использования полученных знаний об особенностях отечественного и зарубежного историко-литературного процесса, о сущности, особенностях, эстетическом, идейно-нравственном, аксиологическом и общественном значении художественной литературы в устной и письменной коммуникациях бытового, научного и профессионального общения; навыками самостоятельного критического мышления, ведения дискуссии по проблемам дисциплины. навыками работы с литературоведческими словарями и учебными пособиями и справочной литературой.</p>
--	--

#### 1.4. Этапы формирования компетенций и средства оценивания уровня их сформированности

##### 1 семестр

Этапы формирования компетенций	Компетенции	Контрольно-оценочные средства / способ оценивания
Тема 2. Present Simple, Present Continuous.	ОПК-3	Выполнение практических заданий, устный опрос
Тема 3. Present Perfect and Past Simple.	ОПК-3	Выполнение практических заданий, устный опрос
Тема 4. Present Perfect and Present Perfect Continuous.	ОПК-3	Выполнение практических заданий, устный опрос
Тема 5. Past Simple, Past Continuous.	ОПК-3	Выполнение практических заданий, устный опрос
Тема 6. Past Perfect, Past Perfect Continuous.	ОПК-3	Выполнение практических заданий, устный опрос
Тема 7. Future Simple, "Be going to".	ОПК-3	Выполнение практических заданий, устный опрос

Тема 8. Future Simple, "Be going to", Present Simple, Present Continuous.	ОПК-3	Выполнение практических заданий, устный опрос
Тема 9. Future Continuous.	ОПК-3	Выполнение практических заданий, устный опрос
Тема 10. Future Perfect, Future Perfect Continuous.	ОПК-3	Выполнение практических заданий, устный опрос
<b>Текущая аттестация</b>	ОПК-3	Module test 1
<b>2 семестр</b>		
Тема 2. Sequence of tenses.	ОПК-3	Выполнение практических заданий, устный опрос
Тема 3. Passive Voice.	ОПК-3	Выполнение практических заданий, устный опрос
Тема 4. Reported Speech.	ОПК-3	Выполнение практических заданий, устный опрос
Тема 5. Subjunctive Mood.	ОПК-3	Выполнение практических заданий, устный опрос
Тема 6. Nouns/ Articles/ Adjectives/ Adverbs.	ОПК-3	Выполнение практических заданий, устный опрос
<b>Текущая аттестация</b>	ОПК-3	Module test 2
<b>Промежуточная аттестация</b>	ОПК-3	Зачет
<b>3 семестр</b>		
Тема 2. Can.	ОПК-3	Выполнение практических заданий, устный опрос
Тема 3. May.	ОПК-3	Выполнение практических заданий, устный опрос
Тема 4. Must.	ОПК-3	Выполнение практических заданий, устный опрос
Тема 5. Have to, To be to.	ОПК-3	Выполнение практических заданий, устный опрос
Тема 6. Need.	ОПК-3	Выполнение практических заданий, устный опрос
Тема 7. Ought to\ Should.	ОПК-3	Выполнение практических заданий, устный опрос
Тема 8. Emotional should.	ОПК-3	Выполнение практических заданий, устный опрос
Тема 9. Shall.	ОПК-3	Выполнение практических заданий, устный опрос

Тема 10. Will\would.	ОПК-3	Выполнение практических заданий, устный опрос
Тема 11. Dare.	ОПК-3	Выполнение практических заданий, устный опрос
<b>Текущая аттестация</b>	ОПК-3	Module test 3
<b>4 семестр</b>		
Тема 2. Clauses (time, result, reason, purpose, contrast, manner).	ОПК-3	Выполнение практических заданий, устный опрос
Тема 3. Infinitive. Types of Infinitive.	ОПК-3	Выполнение практических заданий, устный опрос
Тема 4. Complex Object. Complex Subject.	ОПК-3	Выполнение практических заданий, устный опрос
Тема 5. Gerund.	ОПК-3	Выполнение практических заданий, устный опрос
Тема 6. Participle I. The Subjective Participle Construction. Participle II.	ОПК-3	Выполнение практических заданий, устный опрос
<b>Текущая аттестация</b>	ОПК-3	Module test 4
<b>Промежуточная аттестация</b>	ОПК-3	Экзамен

### 1.5. Описание показателей формирования компетенций

Код компетенции	Результаты сформированности
<b>ОПК-3.</b> Способен порождать и понимать устные и письменные тексты на изучаемом иностранном языке применительно к основным функциональным стилям в официальной и неофициальной сферах общения.	<p><b>Знает:</b> свободно и с опорой на научную литературу характеризует предмет и назначение истории литературы как раздела литературоведения; основные положения теории и истории литературы; закономерности и особенности развития зарубежного и отечественного историко-литературного процесса; основные литературные течения; стилевые, жанрово-тематические, сюжетные и образные системы, складывавшиеся и развивавшиеся в русской и зарубежной литературе; биографии писателей, их творческое наследие, вошедшее в классическую мировую литературу;</p> <p><b>Умеет:</b> ориентироваться в концептосферах русской и зарубежной литературы; выделять основные литературно-художественные направления в русской и зарубежной литературе; анализировать их в социально-историческом контексте и историко-литературной последовательности; выявлять значение и художественное своеобразие значительных произведений русской и зарубежной литературы, а также творчества писателей в целом; осуществлять имманентный и контекстуальный анализ художественных произведений в единстве формы и содержания; проявлять патриотический пафос в литературных произведениях XX века о значительных событиях</p>

	<p>отечественной истории; использовать опыт лучших мастеров словесности при подготовке собственных исследовательских материалов, поднимая дискуссионные вопросы современного отечественного и зарубежного литературоведения, развивая свой художественный вкус, свое профессиональное мастерство филолога;</p> <p><b>Владеет:</b> методикой комплексного литературоведческого анализа; навыками использования полученных знаний об особенностях отечественного и зарубежного историко-литературного процесса, о сущности, особенностях, эстетическом, идейно-нравственном, аксиологическом и общественном значении художественной литературы в устной и письменной коммуникациях бытового, научного и профессионального общения; навыками самостоятельного критического мышления, ведения дискуссии по проблемам дисциплины. навыками работы с литературоведческим и словарями и учебными пособиями и справочной литературой.</p>
--	---

### 1.6. Критерии оценивания компетенций на разных этапах их формирования

Вид учебной работы	Количество баллов
<b>1 семестр</b>	
1. Работа на занятиях (12 х 5)	60
2. Написание текущих самостоятельных работ	20
3. Написание итогового модульного теста	20
Итого за семестр:	100
<b>2 семестр</b>	
1. Работа на занятиях (17 х 3)	51
2. Написание текущих самостоятельных работ	9
3. Написание итогового модульного теста	14
4. Зачёт	26
Итого за семестр:	100
<b>3 семестр</b>	
1. Конспект лекции (1 х 2)	2
2. Работа на занятиях (17 х 4)	68
3. Написание текущих самостоятельных работ	15
4. Написание итогового модульного теста	15
Итого за семестр:	100
<b>4 семестр</b>	
1. Конспект лекции (1 х 2)	2
2. Работа на занятиях (23 х 2)	46
3. Написание текущих самостоятельных работ	9
4. Написание итогового модульного теста	17
5. Экзамен	26
Итого за семестр:	100

### Накопительная система оценивания по 100-балльной шкале

Четырехбалльная система оценивания экзамена	100-балльная шкала	Буквенная шкала, соответствующая 100-балльной шкале	Система оценивания зачета
---	--------------------	---	---------------------------

Отлично	<b>90–100</b>	<b>А</b> – отлично – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному	Зачтено
Хорошо	<b>83–89</b>	<b>В</b> – очень хорошо – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения большинства из них оценено числом баллов, близким к максимальному	
Хорошо	<b>75–82</b>	<b>С</b> – хорошо – теоретическое содержание курса освоено полностью; некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками	
Удовлетворительно	<b>63–74</b>	<b>Д</b> – удовлетворительно – теоретическое содержание дисциплины освоено частично, но пробелы не носят существенного характера; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы; большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий, содержат ошибки	
Удовлетворительно	<b>50–62</b>	<b>Е</b> – посредственно – теоретическое содержание курса освоено частично; некоторые практические навыки работы не сформированы, многие предусмотренные программой обучения учебные задания не выполнены либо качество выполнения некоторых из них оценено числом баллов, близким к минимальному	
Неудовлетворительно	<b>21–49</b>	<b>FX</b> – неудовлетворительно – теоретическое содержание курса освоено частично; необходимые практические навыки работы не сформированы; большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий не выполнено либо качество их выполнения оценено числом баллов, близким к минимальному; при	Не зачтено

		дополнительной самостоятельной работе над материалом курса возможно повышение качества выполнения учебных заданий	
Неудовлетворительно	<b>0–20</b>	<b>Г</b> – неудовлетворительно – теоретическое содержание курса не освоено; необходимые практические навыки работы не сформированы; все выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к какому-либо значимому повышению качества выполнения учебных заданий	

## 2. КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

### 2.1. Оценочные средства текущего контроля

#### Module Test 1

##### Task 1. Open brackets using correct tenses.

1. Harry (wake) early on Saturday morning and (lie) for a while thinking about the coming match. He (be) nervous since Monday, mainly at the thought of what Wood (say) if the team (lose). He never (want) to beat Slytherin so badly. He (get) up, (dress), and (go) down to breakfast early, where he (find) the rest of the team. They (sit) at the long, empty table. Nobody (talk).

2. A week later, Harry, Snape and Ron (walk) across the Entrance Hall when they (see) a small knot of people who (gather) around the notice-board and (read) a piece of parchment that just (pin up). “They (start) a Duelling Club!” (say) Ron. “First meeting tonight! I not (mind) duelling lessons, they (may) come in handy one of these days. We (go)?” Harry and Snape (be) all for it, so at eight o’clock that evening they (hurry) back to the Great Hall. “I wonder who (teach) us? I hope it (be) Frederick,” said Snape.

##### Task 2. Translate into English.

1. Когда я (приехать) в Лондон, я (уже закончить) свою работу в другом городе.
2. Когда я (посетить) этот город в следующий раз, я (обязательно увидеть) этот музей.
3. Он всегда (интересоваться) философией и сейчас (читать) книгу по этой теме.
4. Когда она (прийти) домой, она (заметить), что кто-то (оставить) ей записку.
5. Все еще (бороться) с последствиями того, что они (решить) принять важное решение.
6. Пока они (ждать) автобус, они (замечать), как начинает (идти) дождь.
7. Мы (провести) замечательное время, пока ожидали, что они (возвратиться).
8. Он (уже писать) письмо, когда я (войти) в его кабинет.



9. Когда она (быть) молодой, она (мечтать) о карьере в музыке.
10. Она (никогда не видеть) такие красивые горы, как в тот день, когда они (поехать) в поход.
11. Пока они (готовить) обед, она (рассказывать) ему интересные истории.
12. Он сказал, что он (закончить) работу к тому времени, когда они (прийти) домой.
13. Мы (часто видеть) их вместе, но недавно они (перестать) общаться.
14. Когда они (переехать) в новый город, они (начать) новую главу в своей жизни.
15. Она (никогда не слышать) о такой книге, пока я ей не (подарить).

## Module Test 2

### Task 1. Choose the correct item.

1. The Adventures of Tom Sawyer ..... by Mark Twain.  
A is written      B was written      C has been written
- 2 ..... that he was a great athlete when he was young.  
A It is said      B He is said      C He was said
- 3 Mum couldn't take the car. It ....  
A was repaired      B was being repaired      C has been repaired
4. I didn't know about the meeting because  
A haven't been told      B hadn't been told      C had been told
5. If you ..... hungry, make a sandwich.  
A be      B were      C are
- 6 I'll phone you ..... I get to the train station.  
A if      B when      C until
7. I had fallen asleep .... they got home.  
A by the time      B when      C until
8. I ..... you if I had known your number.  
A would call      B will call      C would have called
9. I wish he ..... the music so loudly.  
A wouldn't play      B won't play      C would play
10. I wish I ..... to buy a new car.  
A can afford      B could afford      C would afford
- 11 Paula ..... going to the beach at the weekend.  
A promised      B suggested      C warned
- 12 John is very honest. He always ..... the truth.  
A told      B says      C tells
- 13 Tom's mum ..... him not to touch the iron.  
A warned      B invited      C offered
- 14 She ..... me where I had been all day.  
A told      B said      C asked
15. .... you wear warm clothes, you will catch a cold.  
A Unless      B If      C Providing

## Task 2. Translate into English.

1. Ее всегда хвалят за работу, и это признается всеми коллегами. 2. "Я бы помог тебе с ужином, если хочешь" предложил Джек. 3. Он сказал, что его книгу издадут в следующем месяце. 4. "Не могли бы вы посмотреть на мою презентацию?" – попросила она. 5. Мы были разочарованы, что мероприятие отменилось из-за плохой погоды. 6. Он всегда мечтал о том, чтобы его идеи воплощались в жизнь. 7. "Я позвоню тебе завтра," обещал он. 8. Если бы я знала об этом раньше, я бы предупредила тебя. 9. Он сказал, что ему нравится идея проведения встречи в новом месте. 10. Мы были уверены, что наши вопросы будут рассмотрены на следующем собрании. 11. Она выразила надежду, что ее предложение рассмотрят на следующей неделе. 12. Он всегда говорит, что с нетерпением ждет летних каникул. 13. "Мы сделали всё возможное для решения этой проблемы," заявил директор. 14. Она сказала, что не заметила его в комнате, потому что она была слишком занята. 15. "Я бы выучился на программиста, если бы у меня было больше времени," сказал он.

## Module Test 3

**I. . Rephrase the following situations using an appropriate modal verb as in the example:**

*Example: It is not possible that he has finished already.*

*He can't have finished already.*

1. It was not necessary for you to give him a present.
2. I advise you to stop eating chocolate.
3. I insist on you doing your homework.
4. It was wrong of him to kick this dog.
5. It is possible that she has already phoned him.
6. I will take the dog out if you like.
7. Will you let me speak to John, please?
8. It is possible that he is lying.
9. He was not able to write until he was eight.
10. Talking is not permitted during the test.

### **II. Insert modal verbs (use contracted forms where necessary).**

1. Won't you sit down, Mr. Anderson? I ... have asked you before; but I'm so troubled.
2. I went over to the window. The pavements were damp and reflected the yellow light. It ... have rained today.
3. Hash! He's still asleep. What ... we to do when he wakes? ... we go up to him and wait for it?
4. "Did you ... to take a cab?" No, there was nothing much to bring."
5. Mrs. Ferse asked him if he had had dinner, but he ... speak, he sat with his eyes closed.
6. "... I ask," he said, "what it is that is bothering you, my dear?"

7. "You ... not have done that, Father," Mrs. Smith said. "After all, we do pay him to watch the house."
8. You ... not to tell Dad what I told you, Mother.
9. He told me that he would be glad if I ... come.
10. Forester ... nowhere to be seen.

### **III. Translate the sentences into English, using modal verbs.**

1. «Не может быть, чтобы он потерял интерес к работе, не может быть, чтобы он думал только о деньгах», – думала она.
2. Он думал, что вместо того, чтобы сердиться на него, ей следовало бы радоваться его успеху.
3. «Она могла бы подумать о том, как лучше обставить нашу квартиру теперь, когда мы можем позволить себе это», – думал он.
4. Он сказал, что должен спешить, и ушел, не дождавшись ее ответа.
5. Вчера вечером я видел его жену. Ее можно было принять за француженку.

## **Module Test 4**

### **I. Put the verbs in brackets in the correct form of gerund or infinitive.**

1. He is getting tired. He needs (take) a break.
2. Our grandmother prefers (read).
3. I remember (play) with teddy-bears when I was a child.
4. Don't forget (do) your homework today!
5. She was advised (find) a new flat.
6. Oh, please don't mind (be) alone.
7. Our child started (talk) when he was nineteen months old.
8. We will wait for you. Finish (do) your work.
9. Sometimes she avoids (look) at me if she doesn't want (answer) my questions.
10. Alex can't stand (have to wait) long.

### **II. Translate into English using the verbs in the form of infinitive or participle.**

1. Разрешите, пожалуйста, взять эту книгу сейчас.
2. Он не ожидал, что я так быстро уйду.
3. Она слышала, как уехала его машина.
4. Его письма обычно заставляли ее смеяться.
5. Говорят, что он лучший доктор в нашем городе.
6. Слышали, что он вскоре поднялся наверх.
7. Многие из пассажиров, по-видимому, были туристами.
8. Детям не разрешалось трогать кроликов.
9. Предполагалось, что мы встретимся в шесть часов около школы.
10. Случилось так, что меня не было дома, когда он звонил.
11. Вы хотите, чтобы я сказала ему об этом сегодня?
12. Я, кажется, хорошо знаю вас. Я, должно быть, встречал вас у своих родителей.
13. Она видела, как Том вышел из ворот вместе со своей сестрой.

14. Она посмотрела на его поношенный костюм.
15. Он чувствовал, как у него дрожали руки.

## **2.2. Оценочные средства для промежуточной аттестации (зачет)**

### **Task 1. Open the brackets**

1. She (study) hard every day to pass the upcoming exam.
2. Last year, we (travel) to Japan and (explore) many beautiful places.
3. If I (know) about the traffic, I (leave) home earlier.
4. "I (meet) him at the airport tomorrow," she said.
5. The new shopping mall (open) next month, and everyone (excited) about it.
6. If I (be) a bird, I (fly) to exotic places.
7. He always (complain) about the noise from the construction site next door.
8. The assignment (complete) by the time you return from lunch.
9. She (wish) she (have) more time to spend with her family.
10. "I (not hear) about the changes," he (say) in surprise.

### **Task 2. Translate into English**

1. Я позвоню тебе завтра, как только закончу работу.
2. Она всегда рассказывает своим друзьям о своих интересных приключениях.
3. Если бы ты подсказала мне, я бы понял задачу быстрее.
4. "Я собираюсь в библиотеку," сказал Том.
5. Он читал эту книгу весь месяц, и сегодня он поделится своими впечатлениями.
6. На вашем месте, я бы не делал этого.
7. Он всегда говорит мне, что мечтает о поездке в Австралию.
8. Эту книгу мне порекомендовал другом, и я решил прочитать ее.
9. Он заработал много денег, когда работал в технологической компании.
10. "Я приду вечером," сказала она.

## **Оценочные средства для промежуточной аттестации (экзамен)**

1. Sentence structure in English: basic elements and word order.
2. Use of articles: differences between "a," "an," and "the." "zero article": when not to use the article.
3. What are the rules for using articles with numerable and uncountable nouns?
4. Comparative and superlatives of the adjective.
5. Order of adjectives in the sentence.
6. Formation of adverbs from adjectives.
7. Adjectives and adverbs with two forms but different meanings.
8. Word order of adverbs.
9. Quite, rather, fairly and pretty: meaning and usage.
10. Name as many types of comparisons as you can.
11. Mixed conditionals context.
12. Grammatical forms of wishes.

13. Forming questions.
14. How to formulate questions using different types of interrogative words in English?
15. Indirect questions form.
16. Question tags and their meaning.
17. When do we use Present Simple?
18. When do we use Present Continuous?
19. Name non-continuous verbs.
20. When do we use Present Perfect?
21. What are time expressions of Present Perfect?
22. What is the difference between Present Perfect and Present Perfect Continuous?
23. Give examples to illustrate each present tense.
24. What is the difference between Present Perfect and Past Simple?
25. When do we use Past Continuous?
26. When do we use Past Perfect?
27. When do we use past perfect Continuous?
28. What is the difference between the use of will and be going to?
29. When do we use Future Continuous?
30. When do we use Future Perfect?
31. What is the difference in use between Future Perfect and Future Perfect Continuous?
32. When do we use the Passive voice instead of the Active Voice?
33. What is the difference between the use of by and with in the Passive?
34. Give examples to illustrate future forms.
35. What are the rules of changing sentences from Active into the Passive?
36. When do we use Future in the Past tenses?
37. Sequence of times: Rules for the distribution of time forms.
38. Rules for converting direct to indirect speech.
39. Conditional clauses: Zero, first, second and third types. Rules of use.
40. When do we use the Causative form?
41. Name types of Infinitive and when do we use each of them. Give examples.
42. Name types of Gerund and when do we use each of them. Give examples.
43. Name three structures of building Complex object.
44. When do we use Complex subject.
45. Name all types of Participle I and when do we use each of them. Give examples.
46. Name all functions of Participle II and when do we use each of them. Give examples.
47. What are the rules of using to-infinitive?
48. What are the rules of using ing-form?
49. Name verbs taking to-infinitive or -ing form with a change in meaning. Give examples.
50. Give three examples of using MAY with different types of infinitive. Describe the meaning of a modal verb.
51. Give three examples of using CAN with different types of infinitive. Describe the meaning of a modal verb.
52. Give three examples of using MUST with different types of infinitive. Describe the meaning of a modal verb.

53. May, can: differences in meaning.
54. Give three examples of using HAVE TO with different types of infinitive. Describe the meaning of a modal verb.
55. Must, have to: differences in meaning
56. Give three examples of using TO BE with different types of infinitive. Describe the meaning of a modal verb.
57. Give three examples of using NEED with different types of infinitive. Describe the meaning of a modal verb.
58. Give three examples of using SHOULD/UGHT TO with different types of infinitive. Describe the meaning of a modal verb.
59. Give three examples of using EMOTIONAL SHOULD with different types of infinitive. Describe the meaning of a modal verb.
60. Give three examples of using WILL as a modal verb. Describe the meaning of a modal verb.
61. Give three examples of using DARE with different types of infinitive. Describe the meaning of a modal verb.
62. «Used to» и «Would»: различия в использовании.
63. Give three examples of using three different Clauses (time, purpose, result).
64. Give three examples of inversion.
65. Features of adverbs: education and use.
66. Use of "although," "even though," "despite," and "in spite of": differences in meaning.
67. Errors when using "so" and "such."
68. Use of "few" and "a few," "little" and "a little."
69. Time clauses.
70. Constructions of "Either... or" and "Neither... nor": their use in sentences.

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)**

20\_\_/20\_\_ учебный год

**Институт филологии и социальных коммуникаций  
кафедра английской и восточной филологии**

Экзамен (устный/письменный) по дисциплине «Практическая грамматика английского языка»

Код/наименование направления подготовки 45.03.02 Лингвистика

ОФО

**БИЛЕТ № 1**

1. Name three structures of building Complex object.
2. Give three examples of using MUST with different types of infinitive. Describe the meaning of a modal verb.
3. Translate:
  1. Он всегда говорит правду, и это ценится другими.
  2. Он всегда говорит о том, что хочет изменить в своей жизни.
  3. Мы останавливались в отеле, когда произошла авария.

Утверждено на заседании кафедры ....., протокол № ... от ... .. 20\_\_ года

Заведующий кафедрой

Новикова А.А.

Экзаменатор

Батальщикова Э.Ю.